



## Exame Supletivo – Ensino Fundamental

### CONTEÚDOS DE LÍNGUA PORTUGUESA

#### Leitura e interpretação

- **Gêneros discursivos que circulam socialmente** (anedota, convite, receita, literatura de cordel, letra de música, poema, fábula, conto, lenda, mito, WhatsApp, blog, facebook, fotografia, charge, tira, história em quadrinhos, carta, artigo de opinião, classificados, panfleto, notícia, reportagem, entrevista, crônicas, memórias literárias, relato pessoal, romance e biografia);
- **Contexto sócio histórico dos diferentes gêneros discursivos** (finalidade, objetivos, possíveis interlocutores, suportes textuais e uso da linguagem);
- Tema do texto;
- Informações explícitas e implícitas no texto;
- Expressões que denotam ironia e humor no texto;
- Conflito gerador do enredo e os elementos que compõem a narrativa;
- Discurso ideológico presente no texto;
- Interpretação compreensiva global, crítica e analítica de textos verbais e não verbais;
- Intertextualidade;
- Elementos linguísticos responsáveis pela coesão e coerência do texto.

#### Conhecimentos Linguísticos

- Concordância nominal e verbal;
- Regência nominal e verbal;
- O uso de conjunções, advérbios, substantivos, verbos, sujeito, predicado e tipos de frases;
- Ortografia;
- Acentuação;
- Pontuação;
- Variações linguísticas;

#### Produção de texto

- Elementos que compõem o gênero;
- Linguagem formal ou informal, de acordo com a situação de produção;
- Apresentação do texto (paragrafação, legibilidade, número de linhas, disposição espacial do texto);
- Elementos linguístico-discursivos (coesão, coerência, concordância etc.);
- Pontuação;
- Ortografia;
- Acentuação.



**Exame Supletivo – Ensino Fundamental**

**CONTEÚDOS DE LÍNGUA ESTRANGEIRA (INGLÊS)**

- **Gêneros discursivos** (e-mail, carta, charge, tira, filme, música, poesia, cartaz, propaganda etc.) e seus elementos composicionais;
- **Conteúdo temático:** identificar o tema do texto;
- **Intencionalidade:** compreender qual é a intenção do texto;
- **Recursos gráficos** (aspas, travessão, negrito etc.);
- **Elementos semânticos:** compreender o significado de palavras e/ou expressões no texto selecionado;
- Uso de pronomes e pronomes adjetivos possessivos como elementos de referência no texto;
- Cores, números, alimentos, animais, meios de transporte, esportes, profissões, cumprimentos e saudações, meses do ano, dias da semana, membros da família e materiais escolares.

**Exame Supletivo – Ensino Fundamental**

**CONTEÚDOS DE EDUCAÇÃO FÍSICA**

- **Histórico da Educação Física**
  - O que é Educação Física;
  - Breve histórico da Educação Física.
- **Higiene e saúde**
  - A importância da higiene na Educação Física;
  - Conceito de saúde;
  - Tipos de higiene (física, social e mental).
- **Esportes**
  - que é esporte?
  - Modalidades esportivas (individuais, coletivas e duplas) e suas definições;
  - Esporte de Marca: atletismo
- **Jogos e brincadeiras**
  - Jogos e brincadeiras populares (amarelinha, elástico, peteca, corrida de sacos, jogo do pião, queimada);
- **Dança**
  - Danças folclóricas da região norte;
- **Ginástica**
  - Ginástica geral;
  - Ginástica de condicionamento físico;
- **Lutas**
  - Lutas do contexto comunitário e regional: região norte; Lutas indígenas;



## Exame Supletivo – Ensino Fundamental

### CONTEÚDOS DE ARTE

#### História da Arte

##### Artes Visuais

- **Composição:** bidimensional, tridimensional, figurativo, abstrato, composição cromática, perspectiva, planos, profundidade, simetria e assimetria, técnicas (pintura, fotografia, desenho, gravura, pontilhismo, grafitti, escultura, história em quadrinhos, modelagem, arquitetura, colagem), gênero (retrato, natureza morta, paisagem, cenas do cotidiano, cenas históricas).
- **Movimentos e períodos:** Arte Românica, Arte Medieval, Romantismo, Barroco, Arte gótica, Arte bizantina, Impressionismo, Expressionismo, Realismo, Cubismo, Romantismo, Abstracionismo, Dadaísmo, Surrealismo, Op art., Pop art., Arte greco-romana, Arte moderna, Vanguardas artísticas, Arte no séc. XX, Arte contemporânea, Arte popular, Arte Brasileira, Arte Paraense (Marajoara); Arte Rupestre, Arte africana, Arte indígena e Muralismo.
- **Dança:** Movimentos e períodos: Rap, funk, tecno, dança renascentista, Hip hop, dança medieval, clássica, moderna, contemporânea, paraense, popular, Brasileira, africana, indígena e folclórica.

##### Música

- **Composição:** ritmo, melodia, harmonia, escrita musical; gêneros (popular, erudito, folclórico, étnico, sertanejo), técnicas (vocal, instrumental, mista), ópera;
- Movimentos e períodos: música popular, música popular Brasileira, música étnica, música engajada, rap, funk, tecno, indústria cultural, música contemporânea, música africana e música afro-Brasileira.

##### Teatro

- **Elementos formais:** ação e personagem (expressões corporais, vocais, gestuais e faciais).
- **Composição:** cenografia, roteiro, enredo, técnicas (jogos teatrais, teatro direto e indireto, mímica e pantomima, circo), gêneros (tragédia e comédia) e sonoplastia.



**Exame Supletivo – Ensino Fundamental**

**CONTEÚDOS DE HISTÓRIA**

**Revolução industrial**

- Manufatura e maquina fatura;
- Processo de industrialização no Brasil;
- Trabalho feminino e infantil.

**Nos tempos da escravidão africana**

- Brasil Colônia: escravidão as formas de resistência dos escravizados;
- Aspectos culturais dos povos africanos;
- Aspectos culturais dos povos indígenas.

**Brasil durante o século XX**

- Movimentos migratórios;
- Governos autoritários.

**Repúblicas: Contestações e revoltas**

- A Revolta de Canudos;
- O Cangaço;
- A Revolta da Vacina;
- A Revolta da Chibata;
- Movimentos sociais de Resistências no Brasil atual (Diretas-já, Impeachment do presidente Collor.

**Minorias sociais e a luta por direitos**

- Os direitos dos indígenas, das mulheres e dos idosos;
- As conquistas do movimento negro no Brasil;
- Liberdade religiosa.

**História de Canaã dos Carajás**

- Surgimento;
- História do hino;
- Economia.



**Exame Supletivo – Ensino Fundamental**

**CONTEÚDOS DE GEOGRAFIA**

**Dinâmica do planeta**

- Formas, movimentos e as estações do ano;
- Tipos de clima e relevo.

**Tipos de orientação, instrumentos de localização**

- Pontos cardeais e colaterais;
- Escalas, mapas, bússola e fusos horários.

**Espaço geográfico e vida humana**

- Paisagens naturais e humanizadas / rural e urbana;
- Homem e natureza / impactos ambientais;
- Regionalização; • Conflitos no Oriente Médio;
- Atualidades: questões políticas no Brasil e no mundo.

**Comércio e serviços**

- Blocos econômicos como fatores de organização da economia mundial em suas relações de poder na nova ordem mundial;
- Circulação de pessoas e mercadorias (rodovias, ferrovias, portos, aeroportos) no território brasileiro;
- Sociedade de consumo e a sustentabilidade.

**Causas e consequências da exclusão social**

- Industrialização / urbanização;
- Globalização e organizações econômicas;
- Movimentos socioespaciais urbanos e as reivindicações pelo direito na cidade: transporte, moradia, saneamento, lazer;
- Problemas ambientais urbanos e sua relação com o consumo dos recursos: os depósitos de lixo e as diferentes poluições;
- Problemas socioambientais da exploração dos recursos naturais.



**Exame Supletivo – Ensino Fundamental**

**CONTEÚDOS DE MATEMÁTICA**

**Números**

- Sistema de numeração decimal;
- Números naturais;
- Múltiplos e divisores;
- Números inteiros;
- Números racionais;
- Potenciação e radiciação;

**Álgebra**

- Equação do 1º grau;
- Equação do 2º grau;
- Função Afim;

**Grandezas e medidas**

- Razão e proporção;
- Regra de três simples e composta;
- Porcentagem;
- Sistema monetário;
- Medidas de massa, comprimento, tempo e área.

**Geometria**

- Geometria plana: ponto, reta, plano, semirreta, polígonos e segmento de reta;
- Área e perímetro de figuras planas.
- Geometria espacial: sólidos geométricos e suas planificações.

**Probabilidade e estatística**

- Leitura e interpretação de dados, tabelas, gráficos e pesquisas estatísticas.



**Exame Supletivo – Ensino Fundamental**

**CONTEÚDOS DE CIÊNCIAS**

**Vida e Evolução**

Locomoção humana: estrutura e integração entre sistema nervoso, muscular e esquelético.

Métodos contraceptivos.

Puberdade, sexualidade, planejamento familiar, prevenção a gravidez precoce e doenças Sexualmente Transmissíveis.

Matéria e suas mudanças de estado físicos.

Citologia básica: a célula como unidade da vida.

Sistema nervoso e ações motoras sensoriais

Vacinas e a prevenção de doenças

**Terra e Universo**

Sustentabilidade, diversidade dos ecossistemas., geomorfologia, fitofisiologia, fauna e flora da Amazônia.

Meteorologia, movimentos da Terra e da Lua: fases da Lua e eclipses.

Astronomia e cultura: Influências sociais, históricas e culturais na interpretação imaginária e representação do céu no universo.

Vida humana fora da Terra: Viabilidade para a sobrevivência humana fora da Terra.

**Matéria e energia**

Misturas homogêneas e heterogêneas e separação de Materiais.

Evidências de transformações químicas em misturas.

Formas de propagação do calor: termodinâmica: temperatura, calor, calor específico e sensação térmica.

Formas de propagação do calor: termodinâmica: temperatura, calor, calor específico e sensação térmica.